

« Pratiques de l'écriture, Ecriture des pratiques en histoires de vie et recherche biographique »

L'écriture est au cœur du travail du groupe. L'écriture comme moyen et comme but, l'écriture en tant que processus d'élaboration d'une pensée réflexive sur nos pratiques. Parmi ces pratiques, le « faire écrire », que ce soit en formation initiale ou continue, en ateliers d'écriture ou dans l'accompagnement à la production d'histoires de vie.

Nous souhaitons questionner les motivations du recours à l'écriture comme processus réflexif, ainsi que les effets produits par la pratique de l'écriture dans les dispositifs mis en œuvre, et au sein de notre groupe « Pratiques de l'écriture, écriture des pratiques ».

Trois axes à cerner :

- Ecrire sur la pratique
- Ecrire les pratiques
- Pratiquer l'écriture

Nos objectifs :

- échanger sur nos différentes pratiques,
- questionner, analyser les dispositifs, les processus et les outils de façon à élaborer une pensée réflexive sur ces pratiques.
- Utiliser l'écriture comme processus d'analyse réflexive.

Notre but :

- Finaliser nos travaux par une publication permettant de les interroger et de les mettre en perspective en ouvrant la réflexion à un large public.

L'écriture sera ainsi mise au travail en tant que :

- support utilisé dans nos pratiques,
- médiation pour les échanges à l'intérieur du groupe,
- démarche d'élaboration pour penser nos pratiques et la pratique de l'écriture,
- outil de restitution de nos travaux.

Les participants actuels du groupe sont :

Coordinatrices : Annemarie Trekker et Michèle Cléach

Participants : France Merhan, Isabelle Seret, Isabelle Chicot, Sophie Vervloet