

## INFORMATIONS PRATIQUES

**Durée : 265 h** = 230 h sur 2 années universitaires  
+ 5 jours de stage ou de visites de terrain

**Rythme : ouverture tous les 2 ans**

**Tarif : 3200 €**

**Dépôt des candidatures** : début juin (n) | Entretiens mi-juin (n)

## CONDITIONS D'ADMISSION

- Diplôme BAC+2 minimum ou équivalent
- Faire preuve d'une expérience sociale ou culturelle diversifiée.
- Avoir une expérience antérieure ou une sensibilisation à l'écoute de parcours de vie.

Niveau des enseignements : L3.

L'admission a lieu après examen du dossier et entretien avec le candidat, par la commission pédagogique.

## VALIDATION D'ACQUIS, DISPENSES (nous contacter)

- Pour les professionnels n'ayant pas le niveau BAC +2 requis (santé, sciences sociales, animation, éducation spécialisée, ou judiciaire...).
- Pour des étudiants ayant :
  - un Niveau master 1 (ou plus)
  - de solides connaissances attestées dans le champ des histoires de vie: possibilité de dispense (*excepté module implication*)
- Les étudiants ayant validé le DUHIVIF pourront, en fonction de leurs acquis antérieurs et de leur dossier, se voir accorder, dans le cadre d'une demande de VA, des dispenses avec le «module théorique» en master 1 de Sciences de l'Education, ou solliciter une admission en master 2 s'ils répondent, par ailleurs, aux conditions d'accès.
- Accès aux étudiants nantais en Sciences de l'éducation : selon parcours.

# DU HISTOIRE DE VIE EN FORMATION

*Approche expérientielle,  
enjeux pratiques et théoriques*

Formation Professionnelle Continue



Diplôme Universitaire

UFR Lettres et langages

## RENSEIGNEMENTS ET CANDIDATURES

**02 72 64 88 39**

[du.hivif@univ-nantes.fr](mailto:du.hivif@univ-nantes.fr)



### Pôle Formation Continue Lettres - SHS

Bâtiment «Ateliers et Chantiers de Nantes»  
Quartier Île de Nantes  
2 bd Léon BUREAU  
44200 Nantes

[www.univ-nantes.fr/formationcontinue](http://www.univ-nantes.fr/formationcontinue)



UNIVERSITÉ DE NANTES  
Pôle Formation Continue  
Lettres - SHS

## DU HISTOIRES DE VIE EN FORMATION

Approche expérientielle, enjeux pratiques et théoriques

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Toute pratique professionnelle mettant en jeu, à divers titres, l'écoute de la vie de quelqu'un et son énonciation sous forme de récit, est une activité exigeant une décentration réflexive approfondie. Elle nécessite de théoriser et de travailler son implication et ses connaissances de la démarche biographique, qui voit souvent le jour de façon «sauvage».

Le DUHIVIF répond dès lors à cette nécessité éthique de questionner et d'approfondir un domaine fortement sollicité et en plein développement.

### OBJECTIFS DU DIPLÔME

Ainsi, il s'agit de maîtriser suffisamment, tant au plan pratique que théorique, la démarche délicate des histoires et récits de vie en intervention, formation et recherche, pour être à même de la mettre en oeuvre dans le cadre professionnel et universitaire :

- Découvrir, explorer, expérimenter, mettre en oeuvre cette démarche pour pouvoir en faire usage par la suite.
- Apporter à des professionnels en exercice dans les «métiers de l'humain» une autre vision de leur pratique et des outils théoriques pour la réfléchir.
- Développer des métiers émergents, souvent pratiqués sans formation idoine (*biographes, recueilleurs de récits ou expériences de vie, agents du patrimoine...*).

### PUBLICS

Toute profession nécessitant l'écoute de l'autre à travers des épisodes de sa vie. Professionnels ou chercheurs souhaitant se former à l'accompagnement en histoires de vie, dans le cadre d'une initiation ou d'un perfectionnement et de l'analyse de leurs pratiques.

Les champs suivants sont concernés :

- Education, formation, enseignement, animation, travail social, santé, culture.
- Ressources humaines, recrutement, aide psychologique, accompagnement...
- Développement local, patrimoine, recherche, archivage, recueil et traitement de données, mémoire (*familiale, généalogie, interculturelle, collective...*), recueil biographique...

### Responsable de la formation

Martine Lani-Bayle, Professeure en Sciences de l'Education, Université de Nantes.

### Partenaires professionnels

Praticiens et chercheurs en histoires de vie, enseignants, formateurs, écrivains, employeurs.

- Association internationale : ASIHVIF (Association Internationale des Histoires de Vie en Formation).
- Associations régionales : HIVIGO (Histoire de Vie Grand Ouest) ; HIVISO-Histoire de Vie Sud- Ouest).
- Associations locales : AREHVIE (Association Rennaise des histoires de Vie), HIVIFOR - Association des praticiens d'histoires de vie en formation.

## LE PROGRAMME | 230 H

### MODULE A - THÉORIQUE (12 jours)

Étude des fondements et du processus de la démarche des histoires de vie :

#### A1 - Fondements (5 jours)

Origine et approches théoriques du courant des histoires et récits de vie.

1. Présentation et histoire des histoires de vie en Sciences humaines
2. Conceptualisation des histoires de vie (auto et hétéroformation ; conscientisation ; autonomisation ; co-construction ; temporalité ; insu...)
3. Narration, clinique-dialogique et production de savoirs
4. Écritures de soi et histoires de vie : entre personnel et collectif, entre sciences et littérature
5. Prise de conscience et connaissance émancipatoire

#### A2 - Processus (5 jours)

Écriture de la vie/vie de l'écriture : étude du processus de la mise en histoire avec ses impasses, et de sa mise en application.

1. Événements, mémoire et mise en histoire
2. Écriture, du récit d'expérience au récit de formation
3. Les situations extrêmes
4. Histoires de vie et professionnalisation
5. Histoires de vie et générations

#### A3 – Séminaires à thème (2 jours) **ouverts au public**

1. Séminaire 1 (fin de 1<sup>e</sup> année)
2. Séminaire 2 (fin de 2<sup>nd</sup>e année)

### MODULE B - TRANSVERSAL

Temps de travail et d'implication dans la démarche à partir de l'élaboration et de la socialisation des récits personnels, après élaboration d'un contrat (11 jours) :

- B1 - Niveau 1 (1<sup>o</sup> année, 6 jours)
- B2 - Niveau 2 (2<sup>o</sup> année, 5 jours)

Module C : applications

#### C1 – En recherche (6 jours)

Expérimentation et mise en oeuvre de la démarche en recherche.

Travail général sur le mémoire.

1. Le recueil
2. Du questionnement personnel au questionnement heuristique
3. Les niveaux du récit
4. Les formes d'écritures de la vie
5. Analyse de l'entretien et mise en pratique
6. Finalisation et étude de la démarche

#### C2 – Questionnements et partage réflexif de pratiques (4 jours)

Exercice d'une posture réflexive visant à comprendre les découvertes, les effets transformateurs opérés, ainsi que les limites de la démarche. Éthique et respect de la charte.

#### C3 – Stages, colloques et séminaires (5 jours)

1. 2 à 3 jours de stage ou visite de terrain.
2. 1 à 2 jours de colloque ou journées d'études sur un thème en lien direct avec les histoires de vie.
3. 1 j (7 h) de suivi personnalisé du travail de mémoire (attestation signée par l'accompagnateur)