

la Lettre

la Lettre n° 52 - 14 septembre 2016
n° 141 - ancienne numérotation



Association
internationale
des histoires de vie en
formation et de
recherche biographique
en éducation

www.asihvif.com
www.asihvif.fr
webmaster@asihvif.com

L'Assemblée générale annuelle de notre association se tiendra le 15 octobre 2016 à Paris

[Se désabonner de la lettre](#)



Des moments de convivialité lors de
précédentes réunions

Le bureau élu lors de
l'Assemblée générale
du 14 novembre 2015

- ◆ [Catherine Schmutz](#), Présidente
- ◆ [Genviève Tschopp](#), Secrétaire
- ◆ [Hervé Breton](#), Trésorier
- ◆ [Christian Leray](#), Communication
- ◆ [Daniel Feldhendler](#), suppléant
Communication

L'agenda des événements



[Convocation - Programme - Procuration - Documents](#)

Des documents



Gaston Pineau

Aperçu historique de l'ASIHVIF

Poste-face du livre "**Penser l'accompagnement biographique**", une contribution de Gaston Pineau à l'histoire de l'ASIHVIF

◆ [Texte de Gaston Pineau](#)

◆ [Fiche du livre](#)

[La charte de l'ASIHVIF](#)

[Glossaire](#)

[Une bibliographie succincte](#)

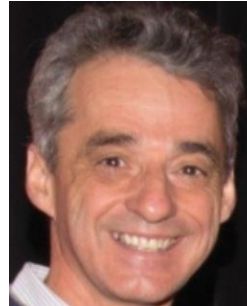
[Une bibliographie anglophone](#)

[Une bibliographie germanophone](#)

[Une bibliographie portugaise](#)

[Les documents des AG](#)

Jean-Marc Pilon 1952-2016



Jean-Marc Pilon

Nous avons l'immense tristesse de vous annoncer le décès subit de notre collègue et ami, **Jean-Marc Pilon**, qui est décédé le 29 août dernier.

Jean-Marc Pilon, en plus d'être professeur retraité de l'UQAR, a été un acteur de premier plan dans la création des programmes de premier cycle en psychosociologie ainsi que dans la mise sur pied de la maîtrise en étude des pratiques psychosociales de l'UQAR. Parmi ses nombreux engagements, on note qu'il est, avec **Mme Danielle Desmarais**, le fondateur du Réseau Québécois pour la pratique des Histoires de vie. Depuis les neuf dernières années, il était engagé comme consultant pour accompagner la démarche de concertation COSMOSS au Bas-Saint-Laurent, ce qui a permis de créer une communauté de pratique entre les agents de concertation et l'implantation d'une culture évaluative auprès de l'ensemble des organisations œuvrant auprès des jeunes de la région. Son œuvre professionnelle et humaine a été vouée à valoriser les savoirs d'action et d'expérience, faire émerger l'intelligence des groupes et des communautés et à enseigner avec une délicatesse et une finesse que tous reconnaissent en lui comme exemplaires. Il était un grand humaniste. Son départ trop rapide nous laisse sans voix et les cœurs en berne. La tristesse est immense chez sa famille, ses amis et collègues de partout au Québec et ailleurs. Toutefois, la vibrance de son œuvre résonne en nous comme un grand héritage que nous sommes tous privilégiés de pouvoir faire vivre encore très longtemps. Les membres du RQPHV lui seront éternellement reconnaissants pour sa grande contribution.

Jean-Philippe Gauthier, Professeur en psychosociologie et directeur du module de psychosociologie, Département de psychosociologie et travail social, Université du Québec à Rimouski, Campus de Rimouski

Rappels



CAS Lebenserzählungen und Lebensgeschichten

Wozu eine Weiterbildung zu Lebenserzählungen und Lebensgeschichten ?

Die (auto)biographische Erzählung und der (auto)biographische Text nehmen in der heutigen komplexen Gesellschaft einen wichtigen Platz ein, wie bereits ein Blick in die Regale der Buchhandlungen zeigt. Was macht den Reiz und die Bedeutung der (auto)biographischen Erzählung aus, für die erzählende Person wie auch für die Zuhorenden? Was geschieht in diesem Erzählraum? Wodurch zeichnet sich eine Erzählung aus? Welche Bedeutung kann die Lebenserzählung haben, und was kann sie bewirken? Mit solchen Fragen beschäftigen sich Wissenschaft und Praxis aus verschiedenen Perspektiven. Die Lebenserzählung als Weg der Erkenntnis, des Erschaffens von Sinn, Wissen und Möglichkeiten auf individueller und gesellschaftlicher Ebene steht im Zentrum dieses Kurses

Une formation de l'Université de Fribourg en Suisse

♦ **September 2016 - Juni 2018 - 2. Durchführung Dreistufiger Lehrgang**



TRACES DE VIE propose cinq journées d'initiation aux pratiques de recueil de Récits de vie, alliant une approche théorique, méthodologique avec la pratique d'un recueil durant la formation.

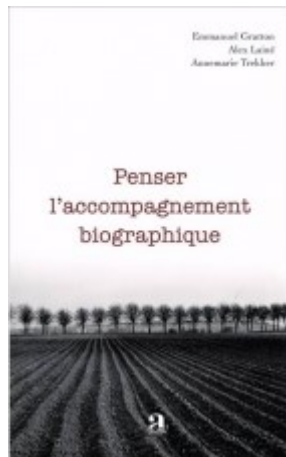
- ♦ **Lundi 17 et mardi 18 octobre 2016**
- ♦ **Lundi 28 novembre 2016**
- ♦ **Lundi 23 janvier 2017**
- ♦ **Lundi 20 février 2017**

Lieu : Bruxelles- Maison des Auteurs, 87, Rue du Prince Royal, 1050 Bruxelles

Des livres parus en 2016



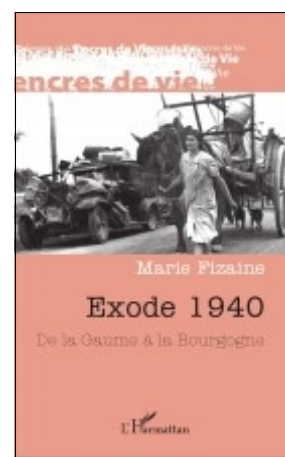
La démarche d'accompagnement :
Repères méthodologiques et ressources théoriques
Livre de **Maëla Paul**



Penser l'accompagnement biographique
Livre de **Emmanuel Gratton, Alex Lainé et Annemarie Trekker**



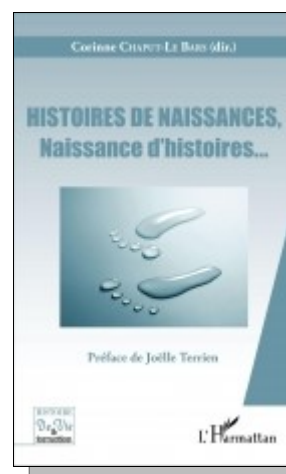
Récits & Résilience, quels liens ? Chemins de vie
Livre de **Martine Lani-Bayle & Aneta Slowik**



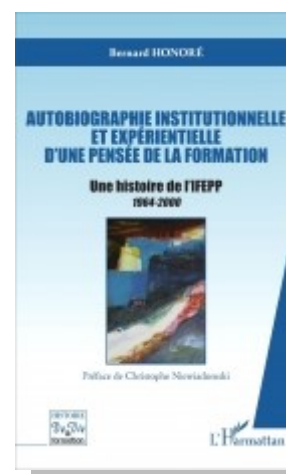
Exode 40
De la Gaume à la Bourgogne
Livre de **Marie Fizaine**



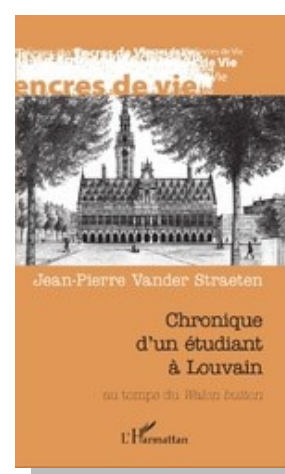
L'expérience dans tous ses états
Livre de **Yvon Corain**



Histoires de naissances. Naissance d'histoires...
Livre de **Corinne Chapat-Le Bars (dir)**



Autobiographie institutionnelle et expérientielle d'une pensée de la formation - une histoire de l'IFEP 1964-2000
Livre de **Bernard Honoré**



Chronique d'un étudiant de Louvain au temps du Wallon buiten
Livre de **Pierre Vander Straeten**

Des collections sur les histoires de vie



Autobiographie et éducation

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection (Auto)biographie et Éducation se propose de documenter et d'analyser comment les individus « travaillent » et s'incorporent biographiquement les épisodes et les expériences d'apprentissage et de formation tout au long de la vie et comment les parcours éducatifs contemporains, marqués par la pluralité et la diversité des expériences sociales et professionnelles, se singularisent dans des histoires individuelles.

Congue pour réunir des collaborations internationales, la collection accueille des ouvrages (témoignages, essais, travaux de recherche individuels collectifs) ouverts à la diversité des approches et des points de vue.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

Encres de vie

collection dirigée par Annemarie Trekker

Cette collection a pour objectif de publier des textes littéraires à caractère autobiographique sous forme de récit (de vie), d'auto-fiction ou de roman personnel, ainsi que des témoignages et des écrits restituant et/ou mettant en scène la mémoire collective.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

Histoires de vie et formation

collection dirigée par Gaston Pineau

Cette collection vise à construire une nouvelle anthropologie de la formation, en s'ouvrant aux productions qui cherchent à articuler "histoire de vie" et "formation". Elle comporte deux volets correspondant aux deux versants, diurne et nocturne, du trajet anthropologique.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)

L'écriture de la vie

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection « L'écriture de la vie » propose des ouvrages à dimension théorique et historique ainsi que des récits biographiques – récits de formation ou d'itinéraires professionnels, biographies intellectuelles, expériences collectives, histoires généalogiques –, des journaux et des correspondances, qui s'éclairent les uns les autres.

La collection s'adresse à la fois à un public de spécialistes de sciences humaines tant universitaires que professionnels (sociologues, anthropologues, ethnologues, historiens, psychologues), de spécialistes de l'éducation (enseignants, éducateurs, formateurs, praticiens des histoires de vie), et à un grand public intéressé par les récits et témoignages biographiques.

[\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]](#)