



Pour bien débuter 2016, et dans le cadre de l'odyssée du Sensible, nous avons le plaisir d'organiser une rencontre d'exception entre deux cultures, trois disciplines et trois prestigieux acteurs du changement humain :

Art du Kasàlà et Méditation
Célébrer la vie dans la personne et dans nos liens
Co-animée par **Jeanne-Marie Rugira, Jean Kabuta et Danis Bois**
du 28 au 31 janvier 2016

Jean Kabuta, initiateur de l'art du Kasàlà, et Jeanne-Marie Rugira, accompagnante du changement, tous deux originaires d'Afrique Centrale et résidant respectivement en Europe et en Amérique, sont invités par Danis Bois, initiateur des théories et pratiques du Sensible chez nous, pour une rencontre humaine et sensible, un dialogue résolument transculturel.



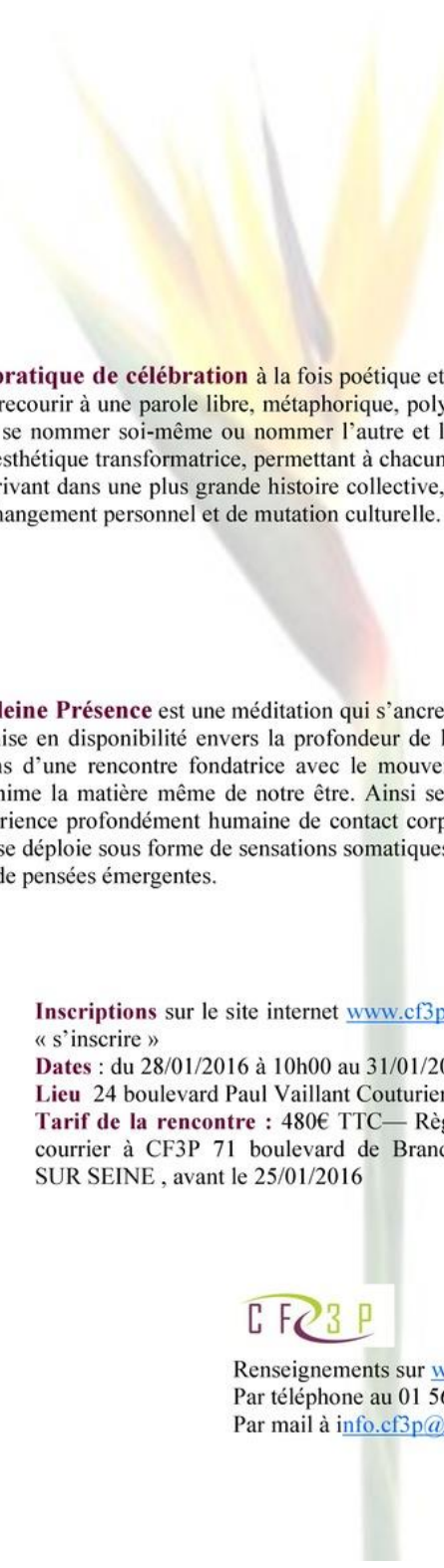
Jean N.S. Kabuta, professeur émérite de l'Université de Gand en Belgique est poète, écrivain et formateur. Il est également fondateur de l'ASBL Kasàlà, qui a pour buts la promotion de la pensée africaine, l'éducation et l'accompagnement de la personne vers sa réalisation. C'est dans ce cadre qu'il donne des séminaires, ateliers et stages de Kasàlà, qui font la part belle à la poésie et à la philosophie africaine et nous initient à la célébration de la vie à travers la personne.



Jeanne-Marie Rugira : Professeure au département de psychosociologie et travail social à l'Université du Québec à Rimouski, elle coordonne le groupe de recherche en approche somato-pédagogique de l'accompagnement (GRASPA). Ses intérêts sont centrés sur l'accompagnement du changement humain et la formation à la résilience dans une perspective d'apprentissage transformateur. Les approches perceptives, réflexives, biographiques, culturelles et dialogiques sont au cœur de l'ensemble de sa démarche de formation, de recherche et d'intervention psychosociologique.



Danis Bois : Professeur cathédrique agrégé en Sciences Humaines et Sociales à l'Université Fernando Pessoa (Porto, Portugal), il dirige le Centre d'études et de recherches appliquées en Psychopédagogie Perceptive (CERAP). Il est le fondateur de la Pédagogie Perceptive, une approche d'accompagnement du déploiement des potentialités qui place le corps sensible au cœur des processus d'interaction et de changement humain.



Le Kasàlà est une pratique de célébration à la fois poétique et rituelle d'origine africaine, qui propose de recourir à une parole libre, métaphorique, polyrythmique, humoristique et théâtrale, pour se nommer soi-même ou nommer l'autre et l'appeler à l'existence. C'est une expérience esthétique transformatrice, permettant à chacun d'honorer son chemin sur terre tout en l'inscrivant dans une plus grande histoire collective, portant les promesses d'une dynamique de changement personnel et de mutation culturelle.

La méditation de Pleine Présence est une méditation qui s'ancre dans le vécu du Corps Sensible. C'est une mise en disponibilité envers la profondeur de l'intériorité corporelle, qui crée les conditions d'une rencontre fondatrice avec le mouvement du vivant à son émergence, là où il anime la matière même de notre être. Ainsi se trouvent réalisées les conditions d'une expérience profondément humaine de contact corporéisé avec soi-même et avec les autres, qui se déploie sous forme de sensations somatiques, de tonalités internes, d'émotions douces et de pensées émergentes.



Inscriptions sur le site internet www.cf3p.info, dans la rubrique « s'inscrire »

Dates : du 28/01/2016 à 10h00 au 31/01/2016 à 12h30.

Lieu 24 boulevard Paul Vaillant Couturier - Ivry sur seine

Tarif de la rencontre : 480€ TTC— Règlement à envoyer par courrier à CF3P 71 boulevard de Brandebourg 94200 IVRY SUR SEINE , avant le 25/01/2016



Renseignements sur www.cf3p.info

Par téléphone au 01 56 20 19 01

Par mail à info.cf3p@gmail.com