

SÉMINAIRE DE RECHERCHE

EA 2288 DILTEC ET EA 4538 CRREF

Accompagnement sociobiographique en contexte post-colonial : Plurilinguisme, Émancipation, Formation



Lundi 22 mai 2017
en visioconférence

UNIVERSITÉ SORBONNE NOUVELLE - PARIS 3,
Centre Censier - Salle Las Vergnas, 17h - 20h

et

UNIVERSITÉ DES ANTILLES
ESPE de Guadeloupe (Pointe-à-Pitre) Salle A101, 11h - 14h

À l'occasion de la parution du n°8 de la revue Contextes et Didactiques intitulé **Accompagnement sociobiographique en contexte post-colonial : Plurilinguisme, Émancipation, Formation** coordonné par Muriel Molinié, un séminaire de recherche est organisé par le DILTEC (Université Sorbonne Nouvelle Paris 3) et le CRREF (Université des Antilles) en présence des contributeurs.

Ce séminaire sera l'occasion de mettre en discussion ce numéro thématique avec les chercheurs et doctorants des deux laboratoires et écoles doctorales (ED 268 : *Langages et Langues* & ED 588 : *Milieu insulaire tropical : dynamiques de développement, sociétés, patrimoine et culture dans l'espace Caraïbes-Amériques*).

Muriel MOLINIÉ, EA 2288 DILTEC, Université Sorbonne-Nouvelle - Paris 3.

Genèse et présentation du Numéro 8 – Liens avec la Convention CREFF-DILTEC (DILFOP)

Véronique FILLLOL, CNEP, Université de La Nouvelle Calédonie.

Les (auto)biographies langagières comme outil de lecture de la situation postcoloniale en Nouvelle-Calédonie et comme outil d'empowerment dans une démarche sociodidactique

Frédéric BEAUBRUN, CRREF, EA 4538, Université des Antilles.

Vers un accompagnement sociobiographique pour une régulation contextualisée du français langue d'intégration en Guadeloupe.

Table Ronde.

Auteurs, lecteurs, chercheurs mettent le Numéro thématique en discussion. Avec : F. Anciaux, F. Beaubrun et B. Jeannot-Fourcaud (EA 4538 CRREF, Univ. des Antilles), L. Baralonga (Univ. Paris 7 Diderot), M. Molinié, B. Benberkane, N. Belkaid, (EA 2288 DILTEC, Univ. Sorbonne Nouvelle), V. Fillol, (Univ. de N-Calédonie), A.-C. Zeiter (Univ. de Lausanne).

Comité d'organisation : Muriel Molinié et Frédéric Anciaux